

Tarazona

Los niños cambian la Wii por Sefarad

Una ruta temática abrió los actos de la presidencia de la Red de Juderías de Europa

NATALIA HUERTA
eparagon@elperiodico.com
TARAZONA

Z Ayer, los niños de Tarazona pudieron aparcar las Wii o PSP y disfrutar con la propuesta *Jugando a Sefarad*, una visita turística dirigida a familias organizada por la Fundación Tarazona Monumental y el Ayuntamiento de Tarazona. Se trataba de uno de los primeros actos en la ciudad con motivo Presidencia en la Red de Juderías de España, que Tarazona ostenta hasta junio. Así, niños y mayores se acercaron a realidades como la rehabilitación de la calle Judería o la caligrafía judía a través de juegos.

La guía Pilar Velilla mostraba ayer a los pequeños un mapa de «Sefarad, que era España y Portugal en la Edad Media». Entonces, como explicaba a los más pequeños, la ciudad de Tarazona estaba solo en lo alto del actual casco urbano y «como en el Cid de dibujos animados, se andaba a caballo y había castillos». De su mano, los pequeños jugaron a localizar las puertas de la muralla de la ciudad o a saber de la necesidad de cuidar el patrimonio y «no pintarrajear las casas restauradas». Además, en el Museo Moshe de Portella aprendieron que el hebreo tiene 22 consonantes y 16 vocales y a escribir su nombre.

Según la concejal de Turismo, Waldesca Navarro, «esta ruta



►► Entusiasmados ► Las familias se adentraron en la Judería.

temática se enmarca en el ciclo de actos con motivo de la presidencia de Tarazona en la Red de Juderías de Europa e incluirá también lo que hemos llamado Jornadas de Puertas Abiertas de la Judería, tanto para colegios como para asociaciones, para que conozcan cómo se ha restaurado la zona y con qué patrimonio judío cuenta la ciudad». Esta iniciativa se extenderá de mediados de febrero a abril, «con el objetivo de que pase el mayor número de asociaciones y centro educativos puedan pasar».

Por otro lado, «la ciudad va a acoger otros actos como un concierto de música sefardí o un curso de cocina en el mes de febrero realizado por un cocinero judío contactado a través de la través de la Embajada de Israel».

La visita fue la primera de este año del ciclo temático, que continuará el 13 de febrero, cuando se podrá conocer la historia del Teatro Bellas Artes y las muestras que acoge. El 6 de marzo, llegará *Degusta el arte*, una combinación de gastronomía y arte. ▬

Anticiparse es construir un futuro para todos.

Ángel Custodio (Teruel)



Parque Goya (Zaragoza)

