

CULTURETA

El oscense que instaló en Híjar la imprenta hebrea más importante de España llega a Aragón TV

'Libros: el legado de Alantansí' se estrena este lunes a las 23.50 horas y reconstruye la historia del impresor que conectó Aragón con el nacimiento de la imprenta hebrea

- Perfil | Daniel Yranzo, quince años cocinando identidad desde Aragón TV
- Un programa de Aragón TV pone el acento rural en los Premios Ondas 2025
- Aragón TV vuelve hacer el mejor mes de su historia y es la envidia de toda España



Una escena del documental. / ARAGON TV



ANDREA SÁNCHEZ

23/02/26 | 11:06 | TIEMPO DE LECTURA: 2 MIN.



Entre 1485 y 1491, un impresor oscense llamado **Eliezer ben Abraham Alantansí** instaló en **Híjar** el taller que se convertiría en la imprenta hebrea más importante de los reinos hispánicos. De allí salieron incunables que hoy se conservan en universidades e instituciones de referencia de todo el mundo. Su [historia](#), casi desconocida para la mayoría del público, llega este lunes a **Aragón TV** en forma de documental.

RELACIONADO



Así se ha convertido 'El Campo es Nuestro' en un referente nacional de la televisión



Dejar la ciudad para empezar de cero: así es el nuevo programa de Aragón TV

'Libros: el legado de Alantansí' se estrena a las **23:50 horas** y es el resultado de una investigación audiovisual dirigida y producida por **José Ángel Guimerá**. El punto de partida del proyecto fueron los propios ejemplares conservados, sus marcas, procedencias y huellas de uso sirvieron como pistas para reconstruir la figura del impresor y el valor cultural de una producción editorial que conectó Aragón con uno de los episodios más singulares de la historia del libro en la península ibérica.

El documental combina investigación histórica, testimonios de especialistas y una cuidada puesta en escena para abordar, además de la biografía de Alantansí, el contexto social y cultural en el que se imprimieron aquellos libros. Una época convulsa (apenas un año antes de la expulsión de los judíos de España) en la que **el taller de Híjar funcionó como un centro de transmisión de saberes** y formas de pensamiento que aún hoy mantienen su vigencia.



La localidad turolense de **Híjar** se puede ver en el documental como un punto cultural de primer orden en la historia medieval aragonesa, un dato que sorprende y que el largometraje reivindica. Los incunables salidos de aquel taller no son el testimonio de esa comunidad, de un oficio y de un momento irreplicable en la historia del libro hebreo en España.

'Libros: el legado de Alantansi' se estrena este lunes en Aragón TV a las 23:50 horas.

Puedes seguir a HOY ARAGÓN en [Whatsapp](#), [Instagram](#), [TikTok](#) y [LinkedIn](#)

Recibe la mejor información en tu bandeja de entrada.

NUEVO JEEP COMPASS

Interiores funcionales y espacio optimizado

Jeep | Patrocinado

Más información

